

Santiago Carril

Diseñador gráfico

Currículum Vitae

1999 - 2024

Me gradué como diseñador gráfico y desde entonces enfoqué mi actividad en proyectos de branding e identidad visual, comunicación y diseño ux. Trabajé en estudios, agencias y de manera independiente tratando con clientes de diferentes sectores. Este es un resumen de mi experiencia de trabajo y desempeño profesional de los últimos años.

2020 - 2024

Kaiju Digital

Diseño y desarrollo de key visuals de campañas digitales para Smiles Argentina, Programa de Millas de la línea aérea GOL. Foco en diseño web, análisis y diseño UX, y contenido gráfico para redes sociales. Creación diaria y semanal de gráficas para landing pages promocionales, de producto y marcarias. Gestión permanente de acciones de branding para la marca.

2006 - 2024

Santiago Carril - Comunicación y diseño integral

Foco en desarrollo de marcas y programas de identidad visual, diseño editorial y comunicación digital. Diseñador y consultor independiente para clientes como SM&A - Abogados, SmartCity, Harycia, Zoe Tulum y Norcenter Shopping.

2016 - 2016

RedNet Corp

Diseño de marca y manual normativo de la división de cartelería digital MediaFly, desarrollo de papelería institucional, presentaciones para clientes y sitio web de la misma. Diseño de layouts gráficos y de información para carteleras digitales.

2014 - 2015

Push Studio

Diseñador y diagramador editorial de la revista digital Ea&moda. Realización de tareas de diseño y comunicación integral para Eamoda Argentina: flyers, avisos, diseño de información, retoque digital, gráfica para redes sociales, folletos y catálogos. Diseño de piezas de comunicación interna para docentes de la institución.

2009 - 2014

El Vestuario Publicidad

Diseñador gráfico senior. Realización de proyectos para Bayer Health Care, Bayer Cono Sur, Fundación y Universidad Favaloro, Inca y cines Imax y Showcase. Foco en diseño de identidad visual, banners, avisos, packaging y etiquetas para productos, gráfica ambiental y señalización de espacios. A cargo de la comunicación gráfica de Subaru Argentina y de la comunicación digital interna para empleados y clientes de LoJack Argentina, Chile y Uruguay.

2007 - 2009

Arista design

Socio. Responsable del área de diseño gráfico. Realización de trabajos para Aprilia y Cagiva, Betamotor, Daelim Kikai y Velimotor. Foco en diseño de folletería, imagen para nuevos modelos y gráfica aplicada para vehículos (scooters y cuatriciclos). Desarrollo de sitios web de Cagiva Argentina y Aprilia.

2003 - 2008

Stellarc

Diseñador gráfico. Diseño digital: desarrollo gráfico de sitios web, newsletters y landing pages. Identidad visual: diseño de marcas y isologotipos, y sitios para compañías de e-commerce, tecnología y marketing on-line.

2001 - 2002

Steinbranding Studios

Diseñador gráfico junior. Desarrollo de Ilustraciones en proyectos on-air para MGM, Hallmark Channel y Pramer. Off-air: diseño y armado de originales de avisos para medios gráficos.

1999 - 2000

Estudio Fotográfico Sapia

Retocador digital de fotografías comerciales y de producto con Adobe Photoshop.

Educación

Graduado como diseñador gráfico en el Instituto de Tecnología ORT nro. 2 en agosto de 2003.

Herramientas

Manejo de Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign y Adobe Flash. Dominio de plataformas Mac y PC.

Referencias profesionales y académicas

Belén Baez

RedNet Corp
Coordinadora de Proyectos
baez.belen@gmail.com

Lisandro Pereira Gallardo

PushStudio
Director de Arte, Co-founder
lisandro@pushstudio.com.ar

Juan Elliot

El Vestuario
COO
Fundador & CEO at AWD Media
juan@awdmedia.com.ar

Pablo Lanza

SmarCity - ePolitics
Director Digital de Proyectos
pol.lanza@gmail.com

Sebastián Oeyen

Arista design
Director
sebastianoeeyen@gmail.com

1999 - 2024

Adrián Karpenkopf

Stellarc Design Studios
Production Manager
adrian@karpo.tv

Hiroyuki Nakatsukasa

Steinbranding Studios
Director de Arte
spongeh@mac.com

Emilce Somoza

Instituto de Tecnología ORT nro. 2
Coordinadora de la Carrera de Diseño Gráfico
emisomoza@gmail.com

Maria Laura Garrido

ORT nro. 2 / Fundación Gutenberg
Profesora de Tipografía y Diseño Editorial
Directora de GGR, Investigadora FADU UBA
tipogarrido@gmail.com

Sergio Peñalva

ORT nro. 2 / FADU UBA
Profesor de Estética e Historia del Arte
serpenalva@gmail.com

Santiago Carril

Lavalle 1479, Vte. López, Buenos Aires

+54 9 11 3630 9742
dgscarril@gmail.com

scarril.com.ar